

# Lughnasad

Mezinárodní festival keltské kultury

## Výroční zpráva

Lughnasad, z.s.

2023



## 1. Úvodní slovo předsedy spolku a ředitele festivalu Lughnasad

Vážení členové spolku Lughnasad, milí přátelé keltské kultury,

Je to již sedm let, co se náš festival Lughnasad přesunul z náměstí v Nasavrkách do unikátního prostředí Keltského archeoparku. Každý z těchto ročníků byl něčím výjimečný, jak svým tématem, tak zážitky, které si návštěvníci spolu s účastníky odnesli domů. Toto výročí nás přimělo zamyslet se nad tím, jak daleko jsme za těch sedm let dospěli, jakých úspěchů jsme dosáhli, a jaké výzvy nás ještě čekají.

V této výroční zprávě se s vámi podělíme o přehled toho, co jsme za uplynulý rok dokázali, jaké akce a projekty jsme uskutečnili a jakým způsobem jsme se snažili přiblížit keltskou kulturu širší veřejnosti.

Děkujeme vám všem za vaši podporu, nadšení a neustálou snahu přispět k růstu a úspěchu našeho spolku a zejména festivalu Lughnasad. Bez vaší angažovanosti by nebylo možné realizovat všechny tyto skvělé akce a udělat z Lughnasadu jednu z nejvýznamnějších kulturních událostí v oblasti keltské kultury v České republice.

Doufáme, že si výroční zprávu přečtete s chutí a že se společně setkáme opět v rámci již nyní chystaného dalšího ročníku festivalu Lughnasad v Zemi Keltů.

S pozdravem,

Petr Liška

Předseda spolku Lughnasad

## 2. Mise

Posláním Spolku je veřejně prospěšná činnost spočívající v rozvíjení kulturního a společenského života a zájmu o naši (nejen) keltskou historii, především prostřednictvím organizace a pořádání Mezinárodního festivalu keltské kultury Lughnasad.

Spolek vznikl s vědomím a podporou partnerského spolku Boii, z.s., který stojí za zrodem tradice pořádání oslavy svátku Lughnasad v Nasavrkách.

### Vize

Vize spolku je úzce spjata s rozvojem festivalu Lughnasad. Cílem je rozvíjet festival tak, aby byl i nadále klíčovou akcí Země Keltů v Nasavrkách, obecně známou akcí v celorepublikovém kontextu a jednou z nejvýznamnějších historicko-kulturních akcí se zaměřením na Kelty v rámci celé Evropy.



## Hodnoty

Vzdělávání - Dobrovolnictví - Mezinárodní spolupráce - Otevřenost - Apolitičnost - Podpora dobrého jména spolku Boii a jeho projektu skanzenu Země Keltů - Transparentnost - Udržitelnost - Přátelství - Tradice

## 3. Základní činnosti spolku

- příprava a organizace Mezinárodního festivalu keltské kultury Lughnasad a jeho prostřednictvím:
- rozvoj a podpora hudební scény v žánru celtic/irish folk
- vytváření prostředí pro setkávání a rozvíjení reenactorské komunity
- vytváření kvalitního vzdělávacího programu jak pro rodiny s dětmi, mladé dospělé a všechny nadšence historie a keltské kultury
- zvyšování kapacit dobrovolnického týmu
- další aktivity, které souzní s hodnotami spolku

## 4. Struktura

Předseda spolku: Petr Liška

Místopředsedové: Karolína Hanzlová, Hana Skopečková

## 5. Aktivity spolku v roce 2023

### Mezinárodní festival keltské kultury Lughnasad 28.-29.7.2023

Mezinárodní festival keltské kultury Lughnasadu se koná každoročně na přelomu července a srpna v Nasavrkách u Chrudimi. Název akce odkazuje na jeden z hlavních osmi keltských svátků, který se konal v podobný čas jako náš festival. Smyslem akce je prezentovat keltskou historii našeho regionu i soudobých kultur v celé své šíři, ale současně i představit různé umělecké aktivity, které jsou Kelty inspirovány. Cílovou skupinu tvoří všichni lidé, kteří se rádi baví, učí a nebojí se nahlédnout pod roušku historie. Zvláště pak mají-li zájem o keltskou, germánskou či římskou historii, řemesla i irskou/skotskou/bretaňskou hudbu.

Program festivalu je koncipován pro všechny věkové kategorie. Smyslem oslavy Lughnasadu bylo uctít Matku Zemi a poděkovat jí za úrodu, kterou poskytla. Jednalo se vlastně o takové keltské dožínky. Dle tradice oslavy začínaly kolem 1. srpna a slavilo se celý týden. Součástí nebyly jen děkovné obřady, ale také velký trh, na který se sjeli lidé z širokého okolí. Byla to příležitost k setkání starých známých, ale i k vytvoření nových přátelství. Pro Kelty byla účast na Lughnasadu prakticky povinná. Věřilo se, že kdo slaví Lughnasad, zajistí si dostatek obilí, mléka, dobrou úrodu ovoce a domácí pohodlí.



## Cíle festivalu:

Prezentovat historii, archeologii a experimentální archeologii široké veřejnosti zábavnou a srozumitelnou formou. Budovat vztah veřejnosti k (nejen Keltské!) historii a vzdělání. Vytvářet kvalitní, vzdělávací a zároveň zábavnou akci pro rodiny s dětmi, pro laiky se zájmem o historii, starověká řemesla, Kelty, archeologii i experimentální archeologii a využití jejich poznatků v 21.

století. Zároveň připravovat program s kvalitním naučným obsahem s tematikou starověkého sídlení České republiky. Nabídnout návštěvníkům kvalitní kapely hrající „keltskou“ muziku a bohatý doprovodný program. Ukázat možnosti trávení volného času formou kreativních a vzdělávacích činností. Podporovat, propagovat i prezentovat fenomén dobrovolnictví a dávat mladým lidem (a nejenom těm mladým) příležitost k seberozvoji. Rozvíjet mezinárodní spolupráci.

Letošní 17. ročník začal v pátek 28. a trval do soboty 29. července. Během těchto dvou krásných letních dnů mohli návštěvníci vidět opravdu vše, co se týká Keltů, Germánů, Římanů a poprvé v historii festivalu také Dáků. Letošní festival završil tříletý příběh, který začal v době galských válek (2021), pokračoval přes pohnuté události válek bójských (2022) až vyvrcholil letos ve válkách dáckých (2023). Na návštěvníky festivalu čekaly i mnohé novinky. Spolku Boii se podařilo posunout vpřed další fázi výstavby skanzenu. Díky dlouhodobé podpoře města Nasavrky a Pardubického kraje, započala výstavba Svatyně, která se stane dominantou celého skanzenu, díky své poloze a celkové výšce. Kontinuální výstavba na keltském skanzenu je unikátní svým rozsahem, díky němuž každý rok návštěvníci vidí pokrok v jeho budování. V návaznosti na minulý Lughnasad, kde jsme představili mnoho novinek, jsme se soustředili na pokračování rozvoje festivalu, který jde ruku v ruce s 21. stoletím, ale zároveň stále ctí tradice a odkaz našich předků.

Hlavní tématem letošního festivalu byly Dácké války, které plynule navazovaly na příběhové události z Lughnasadu 2021 a 2022. Příběhová linie protínala celý festival, díky čemuž se návštěvníci dozvěděli o vývoji událostí po sjednocení bójských kmenů pod vedením náčelníka Biateca. Osud tomu chtěl, aby si na miskách vah Biatec zvolil mír v okovech mocných, a nebo boj za svobodu Keltů v tehdejší střední Evropě. Celé 3 roky příběhu byly natolik silné a pro veřejnost zajímavé, že jsme udělali další velký krok do neznáma a tím bylo vytvoření prvního kresleného komiksu pod hlavičkou Lughnasadu. Za 7 měsíců vzniklo dílo, které zcela předčilo očekávání nás i veřejnosti. Jedná se o publikaci tvořenou partou nadšenců, kteří do toho dali „srdíčko“ a kteří se mohli opřít o odborné rady akademiků, z nichž mnozí přednášejí na našem festivalu a jsou pravidelně součástí festivalového programu. Již podruhé za sebou a potřetí za 17 let, jsme zažili deštivé počasí, což ovlivnilo dramaturgii a způsobilo nemalé organizační komplikace. Vše se našťastí zvládlo a dle reakcí návštěvníků proběhlo vše vůči okolnostem dobře.

## Oživlé oppidum 20.5. 2023

Akce se konala již třetím rokem ve spolupráci se skanzenem Země Keltů s cílem nabídnout návštěvníkům pohled do živého keltského města i mimo festival Lughnasad. Akce zároveň slouží jako příležitost pro setkání reenactorské komunity, její rozvoj a výměnu know-how.

## Komiks Biatec

V rámci projektu byl vytvořen a publikován komiks Biatec, který obsahuje tři válečné příběhy hlavního hrdiny, inspirované skutečnými událostmi doby železné. Příběh začíná v době galských válek, pokračuje přes pohnuté události válek bójských a vrcholí za dob válek dáckých. Čtenáře tak seznamuje s různými regiony i skupinami, které starověkou Evropu obývaly.



Komiks byl vydán v českém jazyce a má celkem 32 stran, z toho 7 stran tvoří edukační část s historickými reáliemi a zábavnými úkoly (křížovka, hledání chyb, přesmyčky). Ty umožňují čtenářům připomenout si a zapamatovat, co se dozvěděli o životě našich předků. Děti a mládež je třeba vzdělávat takovou formou, která je zaujme a umožní jim, aby se učení stalo i zábavou. V Čechách existuje pouze několik málo historických komiksů, na rozdíl třeba od západní Evropy. Cílem bylo tento trend změnit, a tím poutavou a zajímavou formou přiblížit naši historii zejména žákům 5. a 6. tříd. Komiks je ale rovněž určen dospělým se zájmem o historii, keltskou kulturu a archeologii. Na realizaci autoři spolupracovali nejen s profesionálními kreslíři, ale také s historiky. Společným cílem bylo spojit zábavu a vzdělávání do formy, která čtenáře baví a zajímá.

Komiks je aktuálně k zapůjčení ve všech krajských knihovnách, v Národní knihovně ČR, ve Východočeském muzeu v Pardubicích a Muzeu Dolní Břežany. Dále je možné jej zakoupit v Muzeu Všešary a Muzeu T. G. M. Rakovník i přes webové stránky festivalu Lughnasad.

#### Více o komiksu:

- <https://www.lughnasad.cz/komiks-biatec/>
- <https://www.databazeknih.cz/knihy/biatec-530936>
- <https://comicsdb.cz/comics/10313/biatec/komentare>
- <https://denikn.cz/1224134/ve-francii-asterix-v-cesku-biatec-vysel-komiks-o-sjednotiteli-keltskych-kmenu-na-uzemi-cech/>

## 6. Plány pro nadcházející rok

### A) Změna vedení

Vedení spolku převezme po uzavření účetnictví aktuálního roku dloholetá vedoucí dramaturgické sekce Lughnasadu a místopředsedkyně spolku Karolína Hanzlová. Nová předsedkyně spolku se festivalové agendě věnuje od roku 2014 a přichází s novou vizí týkající se jak spolku, tak jeho ústřední činnosti - festivalu Lughnasad.

### B) Vize činnosti spolku pro rok 2024

Nová předsedkyně spolku vidí ve spolku obrovský potenciál. Chce rozšířit okruh členů a nabídnout členství festivalovým dobrovolníkům, zejména vedoucím sekcí a jejich zástupcům, kteří se organizaci festivalu věnují po celý rok. K tomu plánuje v rámci nadcházející členské schůze spolu se stávajícími novými členy vytvořit spolkovou strategii pro období 2024-2027, která pomůže lépe naplánovat a realizovat naše cíle a především si ujasnit, kterým aktivitám se chceme věnovat. Jako další krok je plánováno zajištění vícezdrojového financování, aby byl spolek nezávislý a stabilní v dlouhodobém horizontu.





## C) Vize pro vedení Mezinárodního festivalu keltské kultury Lughnasad 2024

**Tříletý koncept** – v letech 2021-2023 se osvědčil tříletý festivalový koncept, ve kterém tak bude nová ředitelka pokračovat. Ústředním festivalovým tématem tak bude téma Čas králů a královen, kdy budou v rámci každého ročníku představeny vládnoucí osobnosti keltské historie na evropském i mimoevropském území, jejich životních příběhů s důrazem na osobnostní kvality, kontext doby a regionu.

**Kvalita** – cílem bude také udržení stávající kvality festivalu, za ty tři roky se tým mnohé naučil a víme, kde máme slabá místa, zaměříme se na odstraňování nedostatků. Většina základních prvků v rámci organizace a programu nyní funguje, proto není potřeba zavádět převratné inovaci v této oblasti.

**Mezinárodní prvek** – bude nadále rozvíjen mezinárodní prvek festivalu a to skrze účinkující a reenactory, ale i ústřední téma, které se bude odehrávat i mimo území Bohemiae.

**Vztahy** – zaměříme se posilování a udržování vztahů a to jak uvnitř spolku tak i směrem ven vůči našim účinkujícím a partnerům naskrze otevřenou, upřímnou a respektující komunikaci

## 7. Poděkování dobrovolníkům, účinkujícím a partnerům

Chtěl bych poděkovat celému realizačnímu týmu, který neochvějně věřil ve společnou vizi, jejíž odměnou jsou úsměvy na tvářích návštěvníků a také samotných aktérů Lughnasadu. Díky jejich absolutnímu nasazení je hlas festivalu stále o dobrovolnosti a dobře odvedeném společném díle.

Velké poděkování patří našim sponzorům, partnerům a všem, kteří nás dlouhodobě podporují.



## Generální partner:



## Partneři



## Mediální partneři

